

Treviso, 25 settembre 2017

Oggetto: Comunicato Stampa "iCartonauti"

Nell'affascinante cornice della Loggia dei Cavalieri mercoledì 11 ottobre alle ore 20.00 CartaCarbone presenta "iCartonauti" gioco letterario collaborativo in cui si scrive un racconto dall'inizio alla fine scoprendo il potere magico della scrittura.

La stessa progettazione del gioco, dalle fasi di ideazione fino alla realizzazione, racconta una storia di compartecipazione tra professionalità, competenze e realtà culturali radicate nel territorio.

Così grazie all'adesione di più di 40 illustratori italiani e stranieri della Scuola Internazionale di Illustrazione di Sarmede e al prezioso contributo di Plastigrafica s.r.l, ArtiGrafiche Conegliano s.r.l. e Papermedia di CarattereStudio S.n.c. il gioco avrà una veste figurativa di pregio.

Le 84 illustrazioni selezionate per animare le carte da gioco saranno fonte di ispirazione per i giocatori che si cimenteranno in un gioco da tavolo innovativo, in cui disegni e parole daranno vita a racconti inaspettati. La mostra delle illustrazioni inaugurerà a Cà dei Ricchi mercoledì 11 ottobre alle 18.00 e sarà visitabile per tutta la durata della manifestazione.

#### DESCRIZIONE DEL GIOCO

Si tratta di un gioco collaborativo costituito da 84 carte-ispirazione illustrate, 24 carte vincoli e un tabellone con il "percorso delle ispirazioni". Durante la partita i giocatori concorrono alla creazione di un racconto che sarà al contempo personale e collettivo, parlerà di ognuno con il contributo di tutti. È un gioco semplice nella meccanica, che prevede un tempo breve di apprendimento per permettere di iniziare subito a giocare, ma sufficientemente complesso nelle fasi di svolgimento da tenere desta l'attenzione e il coinvolgimento anche emotivo dei partecipanti.

Obiettivo è raccontare una storia dall'inizio alla fine, superando il "blocco dello scrittore" e gli altri ostacoli alla scrittura.

Il gioco si svolge in cinque fasi più il finale. Ogni fase corrisponde ad un momento del racconto: esordio, obiettivo, impedimento, superamento, raggiungimento e finale. Così i giocatori sono guidati a costruire una struttura narrativa riconoscibile: ogni fase è suddivisa in diversi turni, il cui numero varia a seconda della scelta iniziale dei giocatori - scrivere un racconto breve, una novella o un romanzo.

Ogni carta di gioco contiene quattro elementi: l'illustrazione, una regola, 'parole in libertà' e 'verità nascoste' alternate a 'suggerimenti'. Questi elementi sono stati scelti per stimolare i giocatori a cercare ispirazione nella propria immaginazione ma anche nel proprio vissuto e per arricchire il racconto di fatti e aneddoti, rendendo la struttura narrativa più avvincente per tutti i giocatori.

Un gioco letterario collaborativo come "iCartonauti" ha molteplici valenze e si presta a diventare uno strumento prezioso in diversi contesti:

- quello familiare per incentivare la comunicazione emotiva e l'interazione tra i membri;
- quello scolastico: il gioco è stato concepito per giocatori a partire dai 14 anni perché l'obiettivo è di introdurre o consolidare fra i ragazzi il piacere della narrazione e delle storie scritte bene;
- quello aziendale: per "costruire il gruppo" rafforzando le dinamiche di cooperazione tra colleghi che condividono lo stesso progetto e lo stesso obiettivo.

In diversi momenti durante la manifestazione, presso la Loggia dei Cavalieri saranno allestiti tavoli da gioco per consentire di cimentarsi in un turno di gioco o un'intera partita. Gli ideatori del gioco, Ingrid Ingrassia, Marcello Balbo e Laura Castenetto, oltre ad una nutrita schiera di volontari, saranno a disposizione dei giocatori per illustrarne le regole e descrivere il progetto.

## GLI IDEATORI

“Siamo tre amici di lunga data, lavoriamo in ambiti legati alla progettazione, alla grafica e alla programmazione, accomunati da una passione per le sfide... e per i giochi da tavolo! Abbiamo collaborato spesso in questi anni, abbiamo organizzato eventi e mostre d'arte, ma non avevamo mai avuto l'occasione di creare insieme, dall'ideazione alla realizzazione, un gioco dedicato ad un festival letterario.

Moltissimi mesi di lavoro e l'aiuto di tante persone fra cui gli attenti giocatori dei circoli OverLord di Padova, CarriDisarmati di Montebelluna e I Goblin di Silea che hanno partecipato ai fondamentali playtest, permettendo alla struttura del gioco di affinarsi fino al risultato che oggi potrete vedere. Siamo dei perfezionisti, ci saranno sempre possibilità di miglioramento e varianti, e speriamo che questo progetto possa crescere ed evolversi, anche declinandosi in versioni utili in determinati ambiti.

Le nostre comuni passioni e competenze ci hanno permesso di ideare e curare personalmente in ogni dettaglio la veste grafica del gioco; il laboratorio Papermedia si è reso disponibile a realizzare tutti i prototipi, indispensabili per i playtest, e ora, dopo qualche disavventura con potenziali collaboratori, realizzerà le carte da gioco -illustrate da 44 autori internazionali- ed i regolamenti, magistralmente illustrati da Laura.

Ci hanno sostenuto, senza cedimenti, Plastigrafica srl di Silea, la cartotecnica che darà forma alle scatole e che ha reso possibile anche la nostra idea di creare qualcosa di diverso e nel contempo ecologico pensando insieme a noi la veste che avrebbe avuto il packaging, e ArtiGrafiche Conegliano che stamperà le scatole e la plancia di gioco.

Contiamo anche sul sostegno della Fondazione Alumni di Ca'Foscari, che sarà fondamentale per la diffusione del progetto.

Il viaggio dei Cartonauti è appena cominciato!”

### Ingrid Ingrassia

architetto per formazione, artdirector per vocazione.

Titolare di CarattereStudio, studio grafico e tipografia: Papermedia, il laboratorio di CarattereStudio realizza prototipi editoriali e finiture di pregio, Artmedia è stato il primo laboratorio certificato per il fine-art in Veneto. CarattereStudio ha al suo attivo un brevetto registrato e uno in fase di registrazione.

### Laura Castenetto

Architetto con specializzazione in paesaggio, collabora con diversi studi professionali. Appassionata di grafica e illustrazione si getta con entusiasmo nelle sfide. Ama il profumo dei libri e gli eroi improbabili. In cerca di un posto dove piantare radici, sparge idee e progetti ovunque.

### Marcello Balbo

Lo spirito ludico lo accompagna dall'età della ragione e ne anima i lati più autentici da quando era piccolo. Oggi, efficacemente impegnato nello sforzo di non compiere cinquant'anni, per la maggior parte del tempo vizia tre gatti, asseconda l'impetuosa crescita del giardino e svolge altre ordinarie attività legate alla vita adulta. Nel tempo rimanente scrive programmi in php per siti web, cura dei siti in wordpress, aggiusta software riottoso.

### Contatti:

Ingrid Ingrassia 3479114635 - [caratterestudio@gmail.com](mailto:caratterestudio@gmail.com)

Laura Castenetto 3476490552 - [l.castenetto@gmail.com](mailto:l.castenetto@gmail.com)

Marcello Balbo 3478196937 - [marcello.balbo@gmail.com](mailto:marcello.balbo@gmail.com)